

Неизвестное об известном.

Деревня Новлянка Селивановского района Владимирской области существует более трёх веков. Первые дома строились на высоком берегу вдоль реки Ушны, сейчас это улица Центральная, самая протяжённая. На нашей улице соседствуют современные и очень старые дома, жилые и заброшенные. Каждый дом имеет свою неповторимую судьбу и зачастую отпечаток перемен в стране. Хочу рассказать историю двух зданий, почти ровесников, когда – то расположенных неподалеку друг от друга. Одно из них, к сожалению, стёрто с лица земли, а вот другое служит людям второе столетие, и, надеюсь, избежит плачевного завершения своего соседа. Изменения, происходящие с ними на протяжении десятилетий, ярко отображают жизнь нашей страны.

История первая «Народный дом».

Двухэтажное здание из красного кирпича было построено в 1913 году сыном основателя Новлянского крахмало – паточного завода П.А.Зворыкина, уже после смерти отца, Вячеславом Петровичем Зворыкиным. Молодой хозяин построил и школу, и это здание для кредитного товарищества. До революции в нём даже устраивали ёлки для детей, ставили спектакли. Вероятно, в те годы оно сильно отличалось и высотой, и цветом от других построек на улице. В 1918 году Советы организовали здесь так называемый Народный дом, где проходили собрания, проводились вечера вопросов и ответов, лекции на разные темы, в том числе антирелигиозные. В 1922 году взялись за переделку Народного дома: на первом этаже открыли магазин сельского кооператива, а на втором – клуб. Местный художник - самоучка Дмитрий Сорокин нарисовал декорации на сцене в зрительном зале, изобразив родную речку Ушну и просторы лугов с пасущимися на них лошадьми. Открытие клуба совместили с встречей нового 1923 года. Сразу создался клубный актив. В 1925 году только в этот клуб протянули провода и дали электричество. В Народном доме сосредоточилась вся воспитательная, идеологическая и культурно – просветительная работа. А в 1926 году в клубе появилось радио. Вскоре стали показывать кино. Народный дом как клуб функционировал до 1935 года, пока не построили клуб Новлянского крахмало – паточного завода на другом берегу, в посёлке. Народный дом в деревне затих... Затем в нём открыли три магазина: на первом этаже - «Хозтовары» и «Продовольственный», а на втором – «Культтовары». Торговля в них шла до конца шестидесятых годов. Потом прекрасное дореволюционное здание позабыли, оно

стало ветшать. Рухнула крыша, лестница, только стойко стояли стены из красного кирпича. Были предложения разместить там музей или приспособить под квартиры, но ничего не сбылось. Лишь в 1991 году под свою опеку Народный дом взял совхоз «Селивановский». Здание отремонтировали, поставили оборудование для производства полукопчёной колбасы, и летом 1993 года была изготовлена первая партия вкуснейшей продукции из совхозной свинины и говядины. Сложно судить, почему такое, казалось бы, всегда востребованное производство просуществовало недолго, но совхоз перешёл только на производство молочной продукции, и колбасный цех в начале двухтысячных был закрыт. Но название «колбасный» прочно закрепилось в речи местного населения для обозначения места: «встретимся у колбасного», «подожду тебя у колбасного». Конечно, брошенное здание притягивало желающих что – то от него демонтировать для личного хозяйства, и оно стало по кирпичику разбираться хозяйственными односельчанам, к тому времени слегка подзабывшими его историю. Осенью 2019 г. руководители совхоза приняли решение о его полном сносе. Хороших фотографий Народного дома не удалось разыскать, лишь очень мелкая и нечёткая к статье в районной газете «Селивановский вестник» за 1994 год. Автор статьи - житель Новлянки, член Союза журналистов России, краевед – любитель Анатолий Васильевич Соколов. Многие его ценные краеведческие записи находятся в районном архиве.

В его же краеведческих работах содержится информация о другом здании с нашей улицы.

История вторая - «Под крышей дома своего».

Первоначально этот бревенчатый пятистенный дом, основательный и крепкий, построенный также в начале прошлого века, принадлежал зажиточному крестьянину Дорофею Иванову, который в 1930 году был раскулачен и сослан в Сибирь. А в отобранном у него доме расположили в одной половине избу – читальню, а в другой – сельский совет. (примерно 1935 год). Так продолжалось до 1968 года, пока не построили специальное здание для сельсовета. Освободившееся помещение сразу переделали под колхозный Дом культуры: сделали сцену, пристроили кинобудку. Кстати, в 1968 г. изба – читальня реорганизована в Новлянскую сельскую библиотеку, но по – прежнему «ютилась» в маленькой комнатке. Долго, до 1995 года, и, к радости библиотекарей и читателей, наконец, библиотека заняла весь «кулацкий» дом целиком. В 2008 Новлянская сельская библиотека переехала в еще более просторные помещения, и дом на некоторое время пустовал. Пока не попал в руки молодой семьи, купившей его. Новые хозяева с любовью и трудолюбием стали обустраивать свой Дом, вновь разбили огород, посадили цветы и деревья. Старый дом получил новую жизнь. В нём, как сто лет назад, дружно собираются за столом, слышны детские голоса, жизнь продолжается! Конечно, эти деревенские постройки не конкурируют с памятками архитектуры, но как же интересно и здорово в жизни узнавать новое о том, что находится совсем рядом.



Как упомянуто в рассказе, ни в личных архивах жителей Новлянки, ни в конторе совхоза «Селивановский» не удалось найти фотографии Народного дома. Рисунок выполнен Журкиным А.А., учителем Новлянской школы, по фото из районной газеты за 1994 г. и по памяти.

Всё, что осталось от Народного дома («колбасного») – обломки красного кирпича.





Фотография дома зажиточного крестьянина Д. Иванова. Середина 60-х годов.
В нём располагалась изба – читальня и сельский совет. (табличка на углу дома)
(фото из архива краеведа Соколова А.В.)



Под окнами сельской библиотеки.
Фото предположительно конца 70-х годов.
Фото хранится в библиотеке.



Современный вид дома крестьянина Иванова.
(старые стены обложены кирпичом)

